



KPNB | Katsushiro perso nel bosco

Scheda tecnica

Massimo

Voce | Chitarra Chitarra Gibson Les Paul Studio
Amplificatore Fender Blues Junior Hot Rod 15W
Effetti alimentati a 220V

Cesare

Chitarra Ibanez George Benson
Amplificatore Fender Stage 112 SE 400w

Leo

Voce | Keyboard Master keyboard 88 tasti
Akai Ewi
Macbook, uscita jack piccola
Diamonica

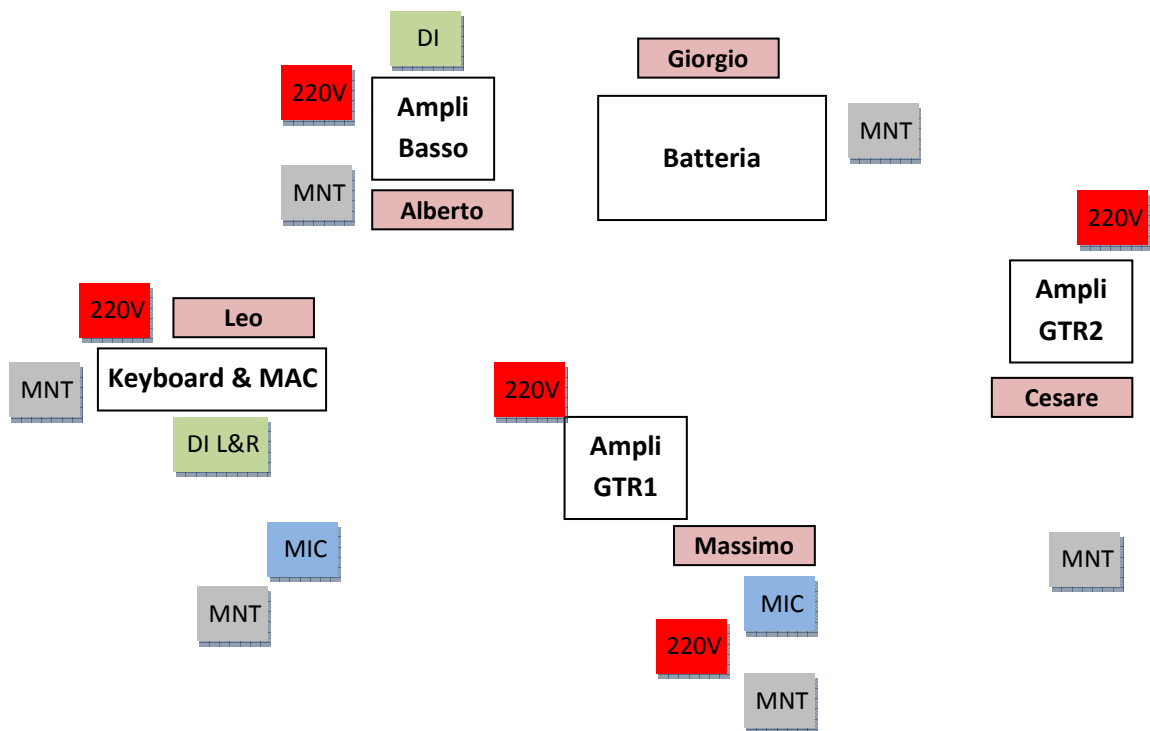
Alberto

Basso Lakland Skyline 55-01 | 5 corde
Fender Jazz Bass Mexican | 4 corde | fretless
Amplificatore Markbass Combo 12" 250w (da canon per Mixer)

Giorgio

Batteria Pearl master custom MMX cassa 20"x16"
tom 10"x8" | 12"x9"
tom da terra 14"x14"
rullante drum art 14"x4,5" | 14"x6"
hi hat 14"
crash 14" | 16" | 18"
splash 8" | 10"
china 18"
ride 20"
ximbau grande

Stage Plot



Si richiedono sei (6) monitor su sei (6) linee separate.

Per la batteria si richiedono i microfoni per

- cassa
- rullante (up&down)
- tom da terra
- 2 X tom
- 2 over

FX Reverbero ambiente per il rullante e per il tom da terra
Reverbero medio-lungo per le voci

Contatti

Massimo Conte
3284588067
kpnb@kpnb.org